



ВІТАЮ З ДНЕМ ПРАЦІВНИКА ОСВІТИ!

Шановні колеги!

Вітаю вас із нашим професійним святом – Днем працівника освіти!

Сьогодні – ми на передовій боротьби за Людину і якою їй бути у третьому тисячолітті залежить від нас – освітян. Хто ми, педагоги XXI століття? Я ствердно можу сказати, що кожен із нас є Людиною великої душі, що має невичерпне джерело любові як до вихованців, так і до своєї професії. Ми самі маємо мужність не боятися труднощів і викликів світу, засвоюємо передові знання та власним прикладом вчимо цього своїх вихованців. Тому нам вірять, до наших слів прислухаються і в нас вчаться. Я хочу, щоб так було завжди, бо тільки добросовісне служіння обраній професії, довіра та любов вихованців дає педагогові відчуття щастя.

Особисто від себе хочу подякувати колективу за підтримку та довіру до мене як керівника навчального закладом. Вірю, що наш навчальний заклад є успішним саме завдяки вашій дружній та самовідданих, невтомній праці, дорогі колеги. Особливо хочу подякувати нашому молодому поколінню педагогів і вихователів за їхній креатив та активну життєву позицію. Я бажаю вам, молоді колеги, невичерпної творчої енергії та поваги від вихованців. А завдяки професійній майстерності педагогів старшого покоління

діти долучаються до передових знань, набувають професійних компетентностей, що допоможе їм бути успішними і стати фахівцями своєї справи. Це зробить наших вихованців заможними, здатними створювати та утримувати свої сім'ї, зміцнить добробут України і рідного міста Києва.

Кожному із вас бажаю миру у нашій рідній українській країні, щоб наші діти та молодь мали надію та віру в майбутнє.

З повагою
директор коледжу Ольга Щербак



“В колективі,
через колектив,
для колективу”
А.С. МАКАРЕНКО

ВІТАННЯ ВІД СТУДЕНТІВ

День працівника освіти, мабуть, найулюбленіше свято не тільки для самих викладачів, майстрів і вихователів, а й студентів та учнів. Це день квітів, привітань, яскравих стіннівок та святкових концертів.

Учасники художньої самодіяльності коледжу вітали своїх наставників, молодих педагогів і викладачів-ветеранів, адже коледж готує майбутніх

майстрів професійного навчання для ліцеїв та училищ не тільки Києва, але й усієї України.



Зі сцени лунали вітання для викладачів від майбутніх юристів, маркетологів, представників робітничих професій: кухарів, агентів з організації туризму, укладальників підлогових покриттів, операторів комп'ютерного набору.

Найщиріші вітання пролунали для адміністрації, ветеранів освітянської ниви та директора Ольги Іванівни Щербак.

- У номері:
- 1 Вітаю із Днем працівника освіти
Вітання від студентів
 - 2 Школа педагогічної майстерності
 - 3 День захисника України — свято воїнської слави
Козацькі змагання
 - 4 Козацька педагогіка: від джерел — до сучасності



КОЛЕДЖАНИ

ШКОЛА ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ



В епоху новітніх інформаційних технологій, в період розвитку дистанційного навчання, пріоритетним джерелом систематизованої передачі знань, їх незамінним ретранслятором є викладач, який забезпечує високу якість освіти. Це зумовлює потребу педагога в постійному самовдосконаленні, саморозвиткові, підвищенні своєї професійної майстерності. Водночас на сучасному етапі розвитку освіти вищому навчальному закладу потрібен викладач лабільний, спроможний до саморозвитку й самовизначення в ситуації, яка постійно змінюється, відкритий до соціального замовлення освіти, готовий до самовдосконалення, якісної, майстерної реалізації знань, умінь та навичок у професійній діяльності.

Показниками успішної професійної діяльності викладача є комплекс таких взаємопов'язаних характеристик, як: педагогічна майстерність, професійна компетентність, професіоналізм, педагогічні здібності, між якими існує зв'язок.

Під професійною компетентністю викладача розуміємо інтегроване особистісне утворення, що ґрунтується на теоретичних знаннях, практичних умінь і особистісних якостях, що мають професійне значення, та досвіді, які забезпечують готовність до виконання педагогічної діяльності, на високому рівні її самоорганізації. Що стосується педагогічної майстерності, то в українському педагогічному словнику це поняття визначається як характеристика педагогічної діяльності, яка ґрунтується на високому фаховому рівні педагога, його загальній культурі та педагогічному досвіді.

З метою підвищення професійної майстерності викладачів у ВНЗ використовують різноманітні форми методичної роботи: науково-практичні конференції викладачів; засідання вченої ради закладу, на яких детально аналізують рівень професійної підготовки студентів, а також розглядають досвід роботи кафедр, факультетів щодо впровадження нових технологій навчання студентів; методичні семінари; засідання кафедр, на яких обговорюють результати роботи викладачів щодо вдосконалення навчально-виховної роботи зі студентами; інструктивно-методичні наради;



індивідуальна самоосвітня робота викладача вищої школи; індивідуальні та групові консультації із завідувачами кафедр та викладачами з реалізації управлінських функцій або для надання конкретної методичної допомоги кафедрам з питань планування роботи, визначення змісту, форм наукової, організаційно-методичної роботи.

У нашому навчальному закладі використовуються багато із вище названих форм методичної роботи, зокрема, хочеться зупинитись на роботі Школи педагогічної майстерності, яку було створено порівняно недавно, але вона вже встигла заявити про свою ефективність. Так, протягом 2016-2017 навчального року, відповідно до плану роботи, були проведені засідання Школи із таких питань: «Оптимізація методичної роботи як складової професійної діяльності педагога»; «Поліпшення психологічного клімату в педагогічному колективі» (тренінг); «Поліпшення психолого-педагогічного клімату в навчальній групі» (тренінг); «Захисти себе сам: що треба знати для захисту своїх прав» (семінар з елементами тренінгу); «Як використати власний людський та фінансовий капітал для професійного становлення»; «Гендерні стереотипи в освітній діяльності»; «Проектна діяльність студентів»; «Про організацію та проходження атестації педагогічних працівників».



Робота Школи, звісно, потребує певної підготовки педагогів, адже від того, як викладач подасть матеріал своїм колегам, залежить ефективність використання ними нових знань, форм та методів навчання та виховання студентів та учнів. Не останню роль, звісно, відіграє і вибір теми засідання. Для цього потрібно знати певні проблеми в роботі викладачів і коректно пропонувати шляхи їх вирішення або пропонувати нові підходи. Тут доречно згадати про роботу соціального педагога, практичного психолога Яковенко Людмили Володимирівни, практикуючого юриста Хоцановської Наталі Францівни, яка очолює юридичну клініку «Pro Bono», педагогів-науковців.

Важливою складовою кожного засідання є атмосфера позитиву, взаємодопомоги та взаєморозуміння між педагогами, адже кожен відчуває, що проблеми у них спільні і вирішувати їх необхідно разом, не залишаючи молоде покоління педагогів наодинці із невирішеними питаннями.

Побажаємо Школі майстерності та педагогам нових цікавих тем для обговорення, якомога менше проблем в навчально-виховній діяльності, креативності та творчого неспокою у вихованні майбутніх фахівців!

Оксана Коптюх

КОЛЕДЖАНИ

ДЕНЬ ЗАХИСНИКА УКРАЇНИ — СВЯТО ВОЇНСЬКОЇ СЛАВИ

Народом України шанується Свято Покрови Пресвятої Богородиці. Його історія бере свій початок від 910 року, коли людям, які прийшли до церкви, було видіння, як Богородиця на колінах слізливо молилася за всіх християн. Вона просила Господа захистити їх від ворогів – видимих і невидимих. По закінченню молитви вона зняла з голови покривало й урочисто покрила усіх, хто стояв у церкві.

У церковній історії та православному календарі існує велика кількість прикладів допомоги і заступництва Пресвятої Богородиці. Весь християнський світ із глибокою любов'ю, вдячністю і надією славить Матір Ісуса Христа. Серед свят, в які їй поклоняються можна виділити 14 жовтня – Покрови Пресвятої Богородиці.

Не випадково цей день був дуже шанований українськими козаками. Саме тоді відбувалися вибори кошового отамана. Козаки вірили, що свята Покрова охороняє їх, а Богородицю вважали своєю Заступницею і Покровителькою. Головна січова церква завжди будувалася на честь Покрови, а ікона Богородиці була в кожному козацькому курені. Зображували її й на хоругвах, під якими козаки виступали в походи, до неї перед походом зверталися з молитвою.

Відомий дослідник звичаїв українського народу Олекса Воропай писав, що після зруйнування Запорізької Січі козаки, які пішли за Дунай, взяли з собою найдорожче – образ Покрови

Пресвятої Богородиці. Вони настільки вірили в її силу і так урочисто відзначали її свято, що впродовж століть воно набуло справжнього козацького змісту. Поступово в Україні свято Покрови Пресвятої Богородиці отримало й другу назву – Козацька Покрова. Від 1999 року воно відзначається як День українського козацтва.

Це свято особливо шанувала й Українська Повстанська Армія, яка постала проти гітлерівської і більшовицької окупації на Західній Україні в часи другої світової війни. Відлік її заснування вояки УПА ведуть саме від свята Покрови Пресвятої Богородиці.

А 14 жовтня 2014 р. Указом Президента України офіційно встановлено День захисника України з метою вшанування мужності та героїзму захисників незалежності і територіальної цілісності України, військових традицій і звичаїв Українського народу, сприяння подальшому зміцненню патріотичного духу у суспільстві та на підтримку ініціативи української громадськості. Так у цей знаменний день поєдналися чотири свята, які сповнюють гордістю та хвилюванням серця громадян нашої країни. День захисника України – свято українського воїнства, а також день пам'яті та пошани всіх, хто впродовж століть боровся за державний суверенітет нашої країни.

Владислав Єгоров

КОЗАЦЬКІ ЗМАГАННЯ



Гарною традицією стало святкування Покрови Пресвятої Богородиці та Дня українського козацтва в нашому навчальному закладі. Так, 12 жовтня в спор-

тивному залі коледжу відбулися «Козацькі забави», де змагалися дві команди: команда педагогів та студентів і учнів. Це свято проводиться з метою вивчення історії нашого славного козацтва, популяризації звичаїв та забутих традицій українського народу. Змагання оцінювало журі у складі: Щербак Ольги Іванівни – директора коледжу; Кондратьєвої Валентини Павлівни – заступника директора з навчально-виховної роботи; Белоусько Алли Михайлівни – завідувачою відділенням; Ханової Олени Володимирівни – методиста коледжу; Лук'янової Анастасії – студентки групи 60 Ю, члена студентського парламенту; Кошової Катерини – студентки групи 60 Ю, члена студентського парламенту; Білого Владислава – студента групи 62 Ю, члена студентського парламенту.



тивному залі коледжу відбулися «Козацькі забави», де змагалися дві команди: команда педагогів та студентів і учнів. Це свято проводиться з метою вивчення історії нашого славного козацтва, популяризації звичаїв та забутих традицій українського народу. Змагання оцінювало журі у складі: Щербак Ольги Іванівни – директора коледжу; Кондратьєвої Валентини Павлівни – заступника директора з навчально-виховної роботи; Белоусько Алли Михайлівни – завідувачою відділенням; Ханової Олени Володимирівни – методиста коледжу; Лук'янової Анастасії – студентки групи 60 Ю, члена студентського парламенту; Кошової Катерини – студентки групи 60 Ю, члена студентського парламенту; Білого Владислава – студента групи 62 Ю, члена студентського парламенту.

Учасники показали не тільки свої спортивні навички, але і гострий розум, швидкість реакції, гарну пам'ять. Так, у конкурсі «Історична вікторина» вони повинні були згадати відомі історичні факти; в конкурсі «Народ скаже, як зав'яже» потрібно було добре знати українські приказки та прислів'я. Спортивні змагання включали різні завдання: перетягування каната, надування кульок на швидкість, стрибки в мішках, їзда на «коні», розпиття напою на швидкість. Не обійшлося і без гумору – в одному із запропонова-



них завдань дівчина із зав'язаними очима повинна була нагодувати салом хлопця, який сидів перед залу теж із закритими очима і схованими за спиною руками, керуючись лише вказівками своїх помічників. Також учасники порадували знанням давніх козацьких страв, таких як: соломахи, тетері та куліш, які вони «зварили» у казані.

І на завершення змагання учасники ліпили на швидкість українські вареники. У загальному підсумку перемогла команда педагогів з перевагою в 1 бал. Дуже приємно, що учні та студенти не відставали у своїх навиках від педагогів. Переможці отримали солодкі призи та багато задоволення. Вітаємо їх!

КОЛЕДЖАНИ

КОЗАЦЬКА ПЕДАГОГІКА: ВІД ДЖЕРЕЛ — ДО СУЧАСНОСТІ

Внаслідок багатовікового визвольного козацького руху виникло, розвинулося і пустило коріння у життя поколінь таке унікальне явище, як козацька педагогіка. Це народна виховна мудрість, що своєю головною метою ставила формування в сім'ї, школі і громаді козака-лицаря, мужнього громадянина.

Педагогічна мудрість козаків сприяла зміцненню української системи виховання. Перші українські академії (Острозька, 1576 р., Києво-Могилянська, 1615 р.) стали визначними центрами розвитку вищої освіти, науки і культури України, усіх східнослов'янських земель. Чимало козацьких лідерів (гетьманів, полковників, сотників, кошових отаманів) мали вищу освіту, вивчали українську народну і світову філософію, логіку, психологію, історію, риторику, поезику, оволодівали латинською, грецькою, староєврейською, польською, німецькою та іншими мовами.

Під захистом козацьких збройних сил в Україні діяли різні типи навчальних закладів. У них панував волелюбний дух козацтва. Всі вихованці разом із батьками, педагогами впроваджували у життя народні традиції, звичаї та обряди. Разом із академіями, братськими, дяківськими колегіумами, народними професійними школами мистецтв і ремесел (кобзарства, гончарства, бортництва та ін.) працювали й козацькі, січові школи на території Січі, земель Війська Запорозького, на Гетьманщині. Великий виховний вплив на дітей мали різноманітні види народного мистецтва: декоративно-вжиткове, музичне, танцювальне, вишивання тощо, що були проп'яні вільнолюбним козацьким духом та національною символікою.

Українська козацька система виховання – явище самобутнє. Вона мала кілька ступенів. Передусім – дошкільне родинне виховання. Воно утверджувало високий статус батьківської і материнської народної педагогіки. У козацьких сім'ях панував культ батька і матері, бабусі і дідуся, роду і народу. Визначне місце відводилося ролі батька. Саме він цілеспрямовано займався загартовуванням своїх дітей, формувал у них лицарську честь і гідність, готував до подолання життєвих труднощів, до захисту рідної землі, вільного життя. Батько як захисник сім'ї і роду був творцем історії та державності. За козацькою педагогікою, слово і позиція батька – це поклик століть, голос совісті предків, від яких естафета вільного життя передається синам і онукам. Козацька сімейна педагогіка так виховує дітей, що вони у словах, справах і вчинках батька відчують зразок, гідний наслідування,

якому не можна зрадити.

Козацька сім'я відзначалася демократизмом, рівноправністю чоловіка і жінки, духовними традиціями. Керуючись лицарськими чеснотами, чоловік, як правило, робив поступки дружині у вирішенні багатьох сімейно-побутових питань. Це впливало на виховання і хлопців, і дівчат. Усвідомлення матір'ю потреби в захисті України від загарбників, виживання в тяжких, нерідко екстремальних умовах під час визвольних війн, повстань, проживання в прикордонній смузі обумовлювало те, що вона за відсутності батька або разом із ним формувала у синів мужність, твердість і рішучість.

Другий ступінь козацького виховання за сутністю був родинно-шкільним. Молодь, яка прагнула знань, навчалася у вітчизняних колегіумах і академіях, вступала до відомих університетів Європи. Значущим є той факт, що освічена молодь часто очолювала український національно-визвольний рух, брала активну участь у розбудові освіти, науки і культури України. Важливо, що у січових і козацьких школах, школах джур, а також по закінченню вищих навчальних закладів, юнацтво ставало фізично, морально та естетично загартованим.

Виховні функції козацької педагогіки реалізувалися в процесі формування чисельних козацьких об'єднань – побратимств, братств, товариств, гуртів та інших громад. Такі об'єднання відображали і захищали потреби, інтереси, права не лише особистості, а й групи людей, усього народу. Яскравим прикладом для сучасної теорії і практики виховання є формування в козацтві братерської вірності та відданості, готовності до самопожертви заради побратимів.

У центрі козацької педагогіки – ідеал вільної і незламної у своїх прагненнях до свободи людини, яка розвиває рідну культуру й економіку, будує незалежну державу. Козацька виховна мудрість плекає тип українця, який береже традиційні родинні та загальнонаціональні цінності. У народній творчості оспівано ідеал козака-хлібороба, власника землі, дбайливого господаря та козака-воїна з нескореним духом. Беручи з них приклад, юнаки виростили стійкими патріотами, готовими до продовження життєвого і воєнного подвигу. Безперечно, мудрі настанови історичної спадщини мають і сьогодні відігравати провідну роль у вихованні справжніх патріотів незалежної України.

Владислав Єгоров

ІЗ СУМОМ СПОВІЩАЄМО



**Янечек
Надія Михайлівна**
(04.12.1947р. – 23.10.2017р.)

Двадцять третього жовтня 2017 року пішла із життя Янечек Надія Михайлівна — педагог, наша колега, чудова людина, яку знали, любили й поважали співробітники, студенти та учні коледжу. Надія Михайлівна працювала викладачем англійської мови з 1995 року. За час робо-

ти в коледжі багато років очолювала циклову комісію іноземних мов, була талановитим класним керівником, мудрим наставником, завжди допомагала добрими порадами і жила заради вихованців. Співробітники, учні та студенти коледжу глибоко засмучені її втратою. Світла пам'ять!

Київський професійно-педагогічний коледж імені Антона Макаренка
м.Київ-135 вул. В. Чорновола, 24
тел. 236-11-11, 236-97-78
факс: (044)236-97-65, 236-34-51
e-mail: college@kppk.com.ua
web-site: kppk.com.ua

- Статті публікуються в порядку обговорення.
Автори надрукованих матеріалів відповідають за добір і точність наведених фактів і даних та інших відомостей.
- Редакція залишає за собою право редагувати та скорочувати текст. Рукописи не рецензуються і не повертаються.

РЕДАКЦІЙНА РАДА: Голова — директор коледжу О.І. Щербак,
заст. голови — заст. директора — В.П. Кондратьєва,
ЧЛЕНИ РАДИ: гол. редактор — М.С. Лозова,
літер. редактор — О.М. Коптюх, техн. редактор — М.М. Колос. Комп'ютерний набір і верстка — О.В. Тарнавська
ТИРАЖ: 25 шт.
Рекомендована ціна: договірна